# **MANUAL DEL PROPIETARIO**

# CD-6400 CAMBIADOR AUTOMATICO DE CINCO DISCOS

Favor de leer antes de usar este equipo

### CARACTERISTICAS

Su cambiador automático de cinco discos CD-6400 lleva la tecnología de los cambiadores de CDs un paso más lejos. Tiene un sistema de cargado de discos que puede abarcar hasta cinco discos. Esto permite seleccionar más música para tocar continuamente y le dá más variedad musical sin tener que retirar y cargar discos continuamente.

El diseño avanzado del CD-6400 hace al cambiador de CDs sencillo de operar. Mientras esté leyendo este manual del propietario, asegúrese de prestar atención a "Caracte-rísticas especiales" para que pueda entender y aprovechar todas las características del CD-6400.

Sobremuestreo óctuple con filtración digital — mejora aún más el sonido del CD multiplicando el muestreo estándar de 44.1 kHz ocho veces y usando un filtro digital para reducir o eliminar la distorsión en alta frecuencia.

**Programación de secuencias** — le permite programar hasta 32 pistas para tocar en cualquier orden que usted escoia.

**Búsqueda audible** — le ayuda a localizar una sección en particular de música tocando rápidamente el CD en cual-quier dirección.

Sistema automático de búsqueda de música — le per-mite localizar y tocar rápidamente cualquier pista en un CD.

**Control remoto** — le permite controlar el cambiador de CDs desde la comodidad de su sofá.

Servosistema de captación de tres puntos — ayuda a asegurar un rastreo perfecto de su CD.

**Reproducción repetida** — le permite repetir automática-mente una pista sencilla, múltiples CDs o una serie de pis-tas programadas.

**Reproducción al azar** — selecciona pistas al azar en CDs que han sido cargados y las toca.

Para sus archivos permanentes, le exhortamos a registrar el número de serie del cambiador de CDs en el espacio provisto. El número de serie está en el panel trasero del cambiador de CDs.

Número	de
serie	

 Los discos que pueden ser tocados en este cambiador tienen este símbolo en ellos:

- El CD-6400 tiene un amplio rango dinámico. Si coloca el volumen del amplificador muy alto durante partes de suaves (bajo volumen) de la música, puede dañar los audifo-nos, bocinas o audición cuándo ocurre un pasaje sonoro repentinamente.
- Durante la reproducción, si el cambiador es sacudido o jalado repentinamente, la velocidad de rotación podría cambiar, o algún ruido podría producirse. Esto no es un desperfecto.
- No coloque nada que no sea un CD en el cajón de discos y trate de cerrarlo. Hacer esto puede dañar el cambiador de CDs.

### CONTENIDO

CONTENIDO	3
PREPARACION	
PARA CONECTAR EL CAMBIADOR DE CDS	4
PARA INSTALAR LAS BATERIAS EN EL CONTROL REMOTO	5
USO DEL CONTROL REMOTO	5
INSTALACION	6
PARA MANEJAR LOS CDS	6
PARA INSERTAR Y TOCAR UN CD	
CARACTERISTICAS ESPECIALES	
PARA CAMBIAR CDS DURANTE REPRODUCCION	
PARA SELECCIONAR UN CD ESPECIFICO	
PARA SELECCIONAR UNA PISTA ESPECIFICA	
SISTEMA AUTOMATICO DE BUSQUEDA DE MUSICA	
BUSQUEDA AUDIBLE (sólo con el control remoto)	_
PARA PROGRAMAR UNA SECUENCIA DE PISTAS	_
(sólo con el control remoto)	
PARA REPRODUCCION REPETIDA	_
(Sólo con el control remoto)	-
REPRODUCCION AL AZAR	
(Sólo con el control remoto)	-
GUIA DE PROBLEMAS Y SOLUCIONES	_
CUIDADO Y MANTENIMIENTO	
CUIDADO DEL CD	
EL CUIDADO DEL CD-6400	
ESPECIFICACIONES	12

**Advertencia**: Esta unidad emplea un laser. Debido a posible daño ocular, solamente una persona calificada de

servicio debe retirar la cubierta o intentar dar servicio a este aparato.

**Precaución**: El uso de controles o ajustes, o el desempeño de procedimentos otros que los especificados en este manual, pueden resultar en exposición peligrosa a luz del rayo laser.

### **CUIDADO**

RIESGO DE DESCARGA ELECTRICA

PRECAUCION: PARW REMUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELECTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LLUVIA O HUMEDAD.

Este símbolo indica que hay importan-tes instrucciones de operación y mantenimien-to en la literatura que acompaña a esta unidad.

Este símbolo indica que en esta unidad hay voltaje peligroso presente, el cual constitu-ye un riesgo de descarga eléctrica.

# PARA CONECTAR EL CAMBIADOR DE CDS

Siga estos pasos para conectar el cambiador de CDs a su sistema de audio y a la energía.

 Seleccione una localización para su cambiador de CDs que esté cerca de su receptor/amplificador y a una toma de corriente estándar.

**Precaución**: No coloque el cambiador de CDs encima del receptor/amplificador u otro componente que se caliente.

**Nota**: Si coloca el cambiador de CDs cerca de otros componentes de audio o de sus alambres, podría escuchar un zumbido cuando toque un CD. Mueva los componentes o sus alambres para eliminar el zumbido.

- Conecte un extremo del cable de audio incluído en los enchufes OUTPUT, L (Izquierdo) y R (Derecho) del cambiador de CDs, haciendo coincidir la clavija roja y el enchufe R rojo y la clavija blanca con el enchufe L blanco.
- Conecte el otro extremo del cable en los enchufes izquierdo y derecho CD, AUX o TAPE del receptor /amplificador.

**Precaución**: No use las entradas PHONO del receptor/amplificador. Hacer eso se puede dañar el receptor/amplificador.

 Conecte el cordón eléctrico del cambiador de CDs en una toma estándar de corriente.

## PARA INSTALAR LAS BATERIAS EN EL CONTROL REMOTO

El control remoto del cambiador de CDs requiere de dos baterías AA. Recomendamos baterías alcalinas, tal como las Radio Shack Cat. No. 23-552.

 Presione hacia abajo la cubierta del compartimiento de baterías y deslicela en la dirección de la flecha.

 Inserte dos baterías AA como indican los símbolos de polaridad ( + y - ) marcados dentro del compartimiento.

 Coloque la cubierta del compartimiento de baterías en su lugar.

### Precauciones:

- Use sólo baterías del tamaño y tipo recomendado. Otras baterías podrían dañar el control remoto.
- Nunca deje baterías débiles o agotadas en el control remoto. Las baterías pueden fugar químicos que pueden corroer el control

### **USO DEL CONTROL REMOTO**

Se puede usar el control remoto para cualquier función del cambiador de CDs excepto encenderlo o abrir y cerrar el compartimiento del cambiador de CDs.

Para el mejor resultado, apunte el control remoto hacia la ventana del sensor del cambiador de CDs.

#### MANEJO DE LOS CDS

Siempre sostenga un CD por los extremos y siempre manténgalo en su estuche protector o funda cuando no lo esté usando. Las huellas digitales y los rasguños en la superficie del CD pueden evitar que el rayo láser lea correctamente la información digital. Para más infor-mación, vea "Cuidado y mantenimento".

### PARA INSERTAR Y TOCAR UN CD

Su cambiador de CDs puede tocar CDs estándar o de 3 pulgadas. Siga estos pasos para tocar un CD.

- Encienda el receptor/ amplificador y seleccione la entrada de audio a la cual se conectó el cambiador de CDs (por ejemplo, CD, AUX o TAPE).
- Oprima POWER en el cambiador de CDs. La pantalla de ilumina.
- Oprima OPEN/CLOSE para abrir el compartimiento de la bandeja de discos.

**Precaución**: No fuerce el compartimiento para abrirlo o cerrarlo. Puede dañar el mecanismo.

 Oprima DISC SKIP hasta que la bandeja del disco deseado quede al frente.

5. Con la etiqueta hacia arriba, coloque cuidadosamente el CD en el hueco de la bandeja.

#### Notas:

- Si usted usa CDs de 3 pulgadas, colóquelos en el centro de los huecos de la bandeja.
- No toque la bandeja de discos mientras este girando.
- No coloque más de un disco en cada hueco del porta discos.

Repita los pasos 4 y 5 para cargar más CDs.

 Oprima OPEN/CLOSE para cerrar la bandeja del compartimiento. El cambiador de CDs muestra el número del CD en posición para tocar y el número total de pistas. La fila inferior de la pantalla muestra los números de los porta-discos, con el porta-discos que contiene un disco encerrado en un circulo.

Oprima **DISPLAY** en el control remoto para mostrar el tiempo total de reproducción del CD.

 Oprima ⊳II PLAY/PAUSE para tocar la Pista 1 del CD en posición para tocar. ⊳ aparece en la pantalla.

Después que el cambiador de CDs termina de tocar todas las pistas del CD actual, automáticamente carga el CD con el siguiente número más alto y toca todas sus pistas. Después de tocar todas las pistas en el CD con el número más alto, el cambiador de discos se detiene.

Mientras toca un CD, el cambiador de CDs muestra ⊳ y los números del CD y pista actuales. Oprima **DISPLAY** para ver el tiempo transcurrido desde el principio de la pista actual.

**Nota**: No se puede seleccionar un porta-disco que no tiene un disco cargado.

- Para detener temporalmente la reproducción, oprima ►II PLAY/PAUSE. En la pantalla, ► parpadea. Oprima ►II PLAY/PAUSE nuevamente para reanudar la reproducción.
- 9. Oprima **STOP** para detener la reproducción antes de que el último CD termine.

**Nota**: Si se cambia repentinamente el cambiador de un lugar muy frío a uno más tibio, podría condensarse humedad en las lentes captadoras, evitando la reproduc-ción apropiada de discos. Si pasa esto, espere 30 minutos antes de reanudar la reproducción.

# PARA CAMBIAR CDS DURANTE REPRODUCCION

Se puede abrir la bandeja de discos sin detener la reproducción. Oprima **OPEN/CLOSE** en el cambiador de CDs. La bandeja se abre sin detener la reproducción. Se pue-den cambiar los CDs en los porta-discos del frente

**Nota**: Si oprime **DISC SKIP** (o **SKIP** en el control remoto) para girar la bandeja, el cambiador de CDs deja de tocar el actual CD y comienza a tocar el siguiente CD cargado.

# PARA SELECCIONAR UN CD ESPECIFICO

Para seleccionar un CD, use el botón numerado de DISC en el control remoto; el CD seleccionado toca automática-mente desde la pista 1.

Para seleccionar el porta-discos con el siguiente número mayor, oprima **DISC SKIP** (o **SKIP** en el control remoto) durante la reproducción. El cambiador de CDs se mueve al siguiente número ascendente de porta-disco que tiene un CD cargado y toca la primera pista.

Cuando el cambiador de CDs esta detenido, puede usted también oprimir repetidamente **DISC SKIP** (o **SKIP** en el control remoto) para seleccionar el portadisco deseado. Después oprima ⊳II **PLAY/PAUSE** para tocar el CD.

**Nota**: No se pueden usar los botones numerados de **DISC SKIP** (o **SKIP** en el control remoto) o **DISC** durante la reproducción programada.

# PARA SELECCIONAR UNA PISTA ESPECIFICA

Para seleccionar una pista, registre el número de pista usando los botones de búsqueda **TRACK** del control remoto. Para seleccionar un número de pista de dos dígitos oprima el segundo botón durante los siguientes 5 segundos después de oprimir el primer dígito. Después oprima >II PLAY/PAUSE.

O, cuando el CD esta detenido o en pausa, oprima ASMS I o ⊳⊳I hasta que el CD-6400 muestre el número de la pista deseada.

**Nota**: No se pueden usar los botones **TRACK** durante la reproducción programada.

### SISTEMA AUTOMATICO DE BUSQUEDA DE MUSICA

Use **ASMS** (sistema automático de busquéda de música) durante la reproducción para saltar a la siguiente pista o para volver al principio de la pista actual.

Oprima **ASMS I** una vez para volver al principio de la pista actual. Oprima **ASMS** ⊳⊳**I** para saltar a la siguiente pista.

Se puede usar **ASMS** para localizar rápidamente una pista durante reproducción programada. Oprima y mantenga oprimido cualquiera de los botones **ASMS** hasta que llegue a la pista deseada.

**Nota**: Si trata de avanzar más lejos de la última pista del CD, el cambiador empieza a contar nuevamente desde la pista 1. Si trata de moverse hasta antes de la pista 1, el cambiador empieza a contar hacia atrás desde la última pista.

# BUSQUEDA AUDIBLE (sólo con el control remoto)

Use esta característica durante la reproducción para buscar rápidamente hacia adelante o hacia atrás una sección específica de la pista en un CD. Durante la búsqueda audible, el CD toca a un volumen más bajo y a velocidad más alta.

Para buscar hacia adelante, oprima y mantenga oprimido **SEARCH** >>. Libere el botón para reanudar la reproducción normal. Para buscar hacia atrás, oprima y mantenga oprimido **SEARCH** . Libere el botón para reanudar la reproducción normal.

**Nota**: Cuando llega al final del disco durante buquéda avanzando, el cambiador avanza al siguiente disco disponible y comienza a buscar. Sin embargo, no se puede buscar hacia atrás más allá del principio de un

# PARA PROGRAMAR UNA SECUENCIA DE PISTAS (sólo con el control remoto)

Se puede programar una secuencia de hasta 32 selecciones de entre varios CDs para tocar en cualquier orden que elija. El compartimiento de la bandeja de discos puede abrirse mientras programa la secuencia, para poder revisar las pistas de los CDs puestos.

Siga estos pasos para programar una secuencia de pistas.

- 1. Oprima STOP para cancelar la función actual.
- Oprima PROG para entrar en la función de programa. El cambiador de Cds muestra PROG y PROG.NO.1

- Oprima DISC SKIP (o SKIP en el control remoto) o un botón numerado de DISC para seleccionar el CD que contiene la primera pista que se desea programar. El cambiador de CDs muestra el número de CD seleccionado.
- Use los botones de números TRACK del control remoto u oprima ASMS I ó ⊳ ⊳I para seleccionar la pista que se desea tocar. El cambiador de CDs muestra el número de pista seleccionado.

- Oprima STORE para guardar la pista mostrada y los números del CD en la primera posición de la memoria. La pantalla cambia a TRACK 0 y PROG NO. 2.
- Repita los pasos 3 al 5 para cada pista o CD que quiera programar, hasta 32 selecciones.
- Oprima >II PLAY/PAUSE. El cambiador de CDs comienza a tocar la secuencia.

# Para cambiar o añadir a la secuencia programada

- Detenga la reproducción, si es necesario, y oprima PROG para salirse de la función de reproducción programada.
- Oprima PROG nuevamente. El contenido del programa No.1 aparece en la pantalla.
- Repetidamente oprima STORE hasta que la pista y el número de programa que desea cambiar aparezca en la pantalla. Si quiere agregar una pista, oprima STORE hasta que TRACK 0 y el número del programa aparezcan en la pantalla.
- Introduzca el número de disco deseado y el número de pista y oprima STORE.

Para revisar la secuencia programada, oprima **PROG** para salirse de la función de reproducción programada. Oprima **PROG** nuevamente y oprima **STORE** para mostrar la secuencia.

#### Notas:

- Oprima ASMS I ó ⊳⊳I durante la reproducción programada para moverse hacia adelante o hacia atrás a través de la secuencia programada.
- Se puede usar búsqueda audible durante una reproducción programada.
- No se puede usar DISC SKIP (o SKIP en el control remoto), los botones numerados DISC, o los botones numerados TRACK durante una reproducción progra-mada.
- Para terminar una reproducción programada, oprima STOP, después oprima PROG. PROG desaparece de la pantalla y el programa es desactivado pero continúa guardado hasta que usted apaga el cambiador de CDs o abre el cajón.

Para tocar un programa guardado, oprima STOP para cancelar la función actual, oprima PROG para que PROG aparezca en la pantalla, luego oprima >II PLAY/PAUSE.

- Para revisar las pistas guardadas en un programa, oprima PROG para activar el programa, después repetidamente oprima STORE para avanzar entre las pistas guardadas.
- Para borrar la secuencia programada de la memoria, oprima POWER para apagar el cambiador de CDs u oprima OPEN/CLOSE para abrir y cerrar el compartimiento del CD.
- Si trata de programar más de 32 selecciones, el cambiador de CDs reemplaza la selección 32 con la última selección que se programó.

# REPRODUCCION REPETIDA (Sólo con el control remoto)

Su cambiador de CDs puede repetir una sola pista, todos los CDs insertados o una sequencia programada.

#### Para repetir una pista

Antes o durante una reproducción, oprima repetidamente **REPEAT** hasta que **REP ONE** aparezca en la pantalla. Al final de la pista, el cambiador de CDs vuelve a tocar la pista.

#### Para repetir todos los CDs puestos

Antes o durante la reproducción, oprima repetidamente REPEAT hasta que REP ALL aparezca en la pantalla. Si el cambiador de CDs esta detenido, oprima ⊳II PLAY /PAUSE. Cuando el cambiador de CDs llega al final del último CD, vuelve a tocar todos los CDs en orden.

#### Para repetir una secuencia programada

Después de programar una secuencia, oprima repetidamente **REPEAT** hasta que **REP ALL** o **REP ONE** aparezca en la pantalla.

# REPRODUCCION AL AZAR (Sólo con el control remoto)

Se puede fijar el cambiador de CDs para seleccionar y tocar pistas al azar de uno o más CDs.

Antes o durante la reproducción, oprima RANDOM. En la pantalla aparece RAND. El cambiador de CDs selecciona pistas al azar y las toca.

El cambiador de CDs continúa seleccionando pistas y tocándolas hasta que oprime STOP. Y RAND desapa-rece de la pantalla.

#### Notas:

- El cambiador de CDs nunca selecciona dos veces seguidas la misma pista, pero puede seleccionar la misma pista más de una vez durante el transcurso de una reproducción al azar.
- No se puede activar la reproducción al azar mientras un programa está activado (PROG en la pantalla).
  Oprima PROG para desactivar el programa; después oprima RANDOM.

# **GUIA DE PROBLEMAS Y SOLUCIONES**

Con el cuidado y manejo apropiado, su cambiador de CDs debe darle años de servicio sin problemas. Sin embargo, si usted tiene problemas, localice el problema en la columna **Problema** de la siguiente tabla. Revise la columna **Posible causa** para encontrar la causa. Si continúa teniendo problemas, lleve el cambiador a su tienda local Radio Shack para que lo ayuden.

Problema	Posible causa
Esta encendido pero los indicadores no se iluminan.	Revise que el cordón eléctrico no esté desenchufado.
Un CD está puesto, pero la pantalla no muestra toda la información de reproducción.	El CD está colocado al revés. El CD está sucio o rayado El CD no es un disco compacto estándar.
No hay sonido.	El cable de audio está desenchufado o defectuoso.
El sonido se interrumpe o la misma parte se repite.	El CD está rayado o sucio.

#### **CUIDADO DEL CD**

Trate los CDs con cuidado. Aunque un CD dura indefinidamente con uso normal, le recomendamos las siguientes precauciones:

- Sostenga un CD por los bordes para evitar huellas digitales, éstas pueden causar que el rayo láser del cambiador de CDs no pueda leer correctamente el CD.
- Guarde el CD en su estuche para evitar la acumulación de tierra en la superficie del CD. Si necesita limpiar el CD, se puede comprar un estuche para limpiar CDs en su tienda local Radio Shack.
- Mántenga el CD seco. Una gota de agua puede actuar como una lente y afectar el enfoque del rayo láser
- Un CD rayado o sucio puede hacer que el CD salte o se detenga. Se puede comprar un estuche para repa-rar CDs o limpiadores para CDs en su tienda local Ra-dio Shack.

#### **EL CUIDADO DEL CD-6400**

Su Cambiador automático de cinco discos CD-6400 es un ejemplo de diseño superior y fabricación maestra. Las siguientes sugerencias le ayudarán a cuidar su cambiador de CDs para que lo pueda disfrutar por años.

- Mantenga el cambiador de CDs seco. Si se moja, séquelo inmediatamente. Algunos líquidos podrían contener minerales que pueden corroer los circuitos electrónicos.
- Maneje el cambiador de CDs delicada y cuidadosamente. Dejarlo caer puede dañar los circuitos impresos y provocar que funcione incorrectamente.
- Use y guarde el cambiador de CDs sólo en ambientes de temperatura normal. Los extremos de temperaturas pueden acortar la vida de los aparatos electrónicos y deformar o derretir las partes plásticas.
- Mantenga el cambiador de CDs alejado del polvo y la tierra, ya que pueden causar el desgaste prematuro de las partes.
- Pase un paño húmedo ocasionalmente por el cambiador de CDs para mantenerlo luciendo como nuevo. No use químicos ásperos, solventes de limpieza o detergentes fuertes para limpiar el cambiador de CDs.

Modificar o alterar los componentes internos del cambiador de CDs puede provocar un desperfecto y podría invalidar su garantía. Si su cambiador no funciona como debiera, llévelo a su tienda local Radio Shack para obtener asistencia.

# **ESPECIFICACIONES**

#### **AUDIO**

Respuesta frecuencial Rango dinámico	20 - 20,000 Hz Más de 90 dB
Razón de señal a ruido	100 dB
Distorsión armónica (Filtro de paso bajo 20 kHz)	0.04% (1 kHz)
Separación	85 dB
Ululación y trémolo	no medible
CDs	

#### \_..

### **FORMATO DE SEÑAL**

Frecuencia de muestreo	44.1 kHz
Sobremuestreo	8 veces
Número cuantizador	18 bits lineales por canal
Razón de bits por transmisión	
Razón de procesamiento de señal	

#### **CAPTACION**

Sistema de seguimiento	Servo sistema de seguimiento de tres rayos
Sistema impulsor del objetivo	,
Fuente óptica	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Longitud de onda	

#### **GENERAL**

Requisitos de energía	120 voltios AC, 60 Hz
Dimensiones	104 x 430 x 363 mm
Peso	

#### **ACCESORIOS INCLUIDOS**

Control remoto Cable de audio

Las especificaciones son típicas; las unidades individuales pueden variar. Las especificaciones y el diseño están sujetas a cambio y mejoramiento sin previo aviso.